ALFÉE

ACCUEIL ET LANGUE FRANÇAISE POUR LES ÉTUDIANTS ÉTRANGERS

ÉCHOS D'ALFÉE

LE BULLETIN ANNUEL • N° 36 / 2020-2021

Association sans but lucratif - loi 1901

SOMMAIRE

ÉDITORIAL 3

L'ANNÉE SCOLAIRE 2020-2021 4

Origine des inscriptions 4
Études en cours 5

CE QUI SE PASSE RUE DE POITIERS ET EN LIGNE 6

Les corrections de travaux écrits 6
La conversation et autres activités 7
L'atelier théâtre 8
Les animateurs 9

CE QUI SE PASSE EN DEHORS DE LA RUE DE POITIERS 10

Promenades et accueil dans les familles 10

LE 70e ANNIVERSAIRE 11

Le programme 11
Exposition : histoire et activités 12
Exposition : nos étudiants ont du talent 13
Théâtre 14
Musique 14
Témoignages 15

COMMUNICATION 16

Nouvelles des étudiants 17
Carnet rose 17
Liste des bénévoles 18
Conseil d'administration 19
Comité d'honneur 19

ÉDITORIAL

L'année s'est déroulée essentiellement en ligne permettant le suivi des travaux et le perfectionnement du français oral mais au détriment des visites et activités culturelles. Nous avons donc décidé de faire une grande place dans ce bulletin annuel au 70e anniversaire qui a finalement pu être célébré le 11 décembre 2021. A cette occasion plusieurs intervenants ont retracé l'histoire de l'association, des EAAEE à ALFÉE.

Au nom de la communauté Saint François Xavier, **Marie-Christine Trogan** a souligné l'audace de Marie-Madeleine Renand qui fit se rencontrer des étudiantes allemandes et françaises en 1948. Puis comment cette idée prit de l'ampleur avec la construction de l'Europe. Les fruits de cette initiative- la francophonie, les échanges culturels- sont des beaux signes d'espérance en cette période difficile.

Jérémy Rossignol a mis en évidence les points communs entre l'OFAJ (Office franco-allemand pour la jeunesse) et ALFÉE : leur origine née d'une impulsion franco-allemande après-guerre, le partage autour de la culture et de la langue, l'accueil et le soutien aux étudiants étrangers dans leurs études et enfin la longévité.

Gaud Galtier a eu la lourde responsabilité de succéder à la fondatrice. Pendant les 23 années de sa présidence, elle a vu le paysage socio-politique évoluer à travers les étudiants accueillis et a dû adapter les EAAEE aux situations. Évoquant les liens gardés avec d'anciens étudiants, elle conclut « qu'elle avait reçu beaucoup plus qu'elle ne put donner ».

Anne Autier se souvient des petits et grands moments vécus pendant sa longue route avec les Équipes : trente années dont huit en tant que présidente. Elle cite les amis du Comité d'honneur : Antoine Sfeir, Amin de Tarrazi, Stéphane Hessel, Jean-Baptiste de Foucauld. Tous ont vu dans les Équipes un lieu de respect et de connaissance de l'autre, de solidarité, ferments d'une paix future.

Puis **Jacqueline Birée** a remercié les donateurs et les équipes successives de bénévoles dont l'engagement est essentiel à la survie de l'association, Jacqueline d'Ussel et Marie-Christine Trogan pour leur soutien sans faille. Et aussi les étudiants qui apportent leur ouverture sur le monde et au monde, leur enthousiasme : on ne peut qu'être reconnaissante de ces rencontres tellement riches.

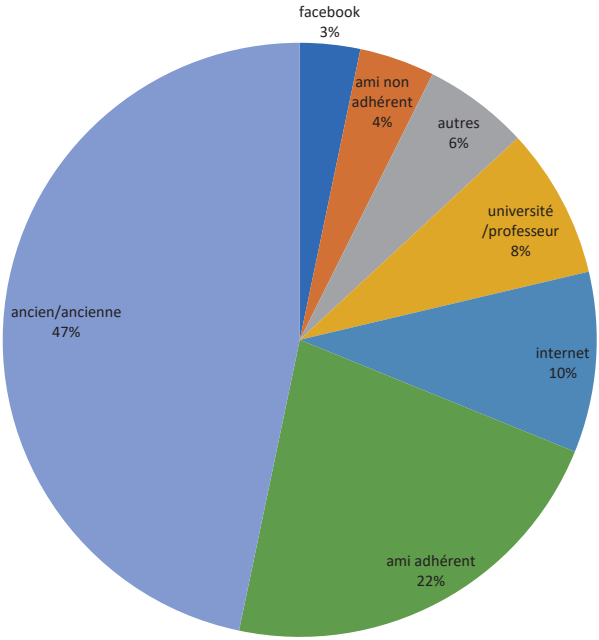
Enfin, elle a rappelé aux bénévoles actuels qu'il leur appartient d'écrire la suite de l'histoire pour que toujours vive ALFÉE !

Jacqueline Birée
Présidente.

L'ANNÉE SCOLAIRE
2020-2021 EN QUELQUES CHIFFRES

Les inscriptions ont été très étalées pendant l'exercice, jusqu'au début du mois de juillet. Malgré tout, leur nombre s'arrête à 122 contre 140 pour l'exercice 2020 (-13%). Le recul depuis deux années est en large partie imputable à la situation sanitaire mondiale : quasiment aucun nouvel étudiant n'est arrivé au cours de l'année ce qui se traduit par une surpondération des « réinscriptions » (47% au lieu de 35% habituellement).

La répartition entre les pays d'origine, quant à elle, demeure inchangée : tous pays confondus, les étudiants asiatiques représentent 60% des inscrits.

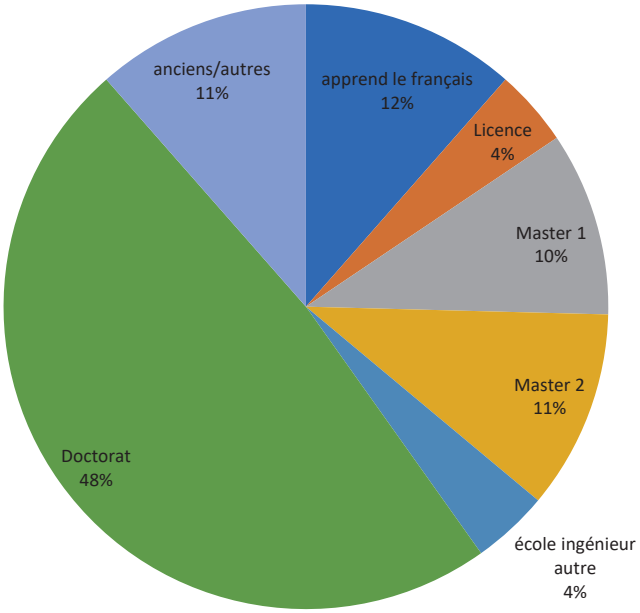


ORIGINE DE L'INSCRIPTION DES ÉTUDIANTS

Faute de soirées d'accueil, les assistants de langue n'ont pas été nombreux à s'inscrire : deux dont une déjà présente en 2020.

Les 11% « autres » sont essentiellement des anciens qui continuent de venir, principalement pour les activités (Hieu théâtre, Pedram club de lecture, écriture, sorties) ou pour entretenir leur pratique du français.

La présence des doctorants s'est renforcée ce qui a un impact sur le volume de corrections et aussi sur les recettes ; parmi eux, des étudiants dont les travaux étaient en voie d'achèvement et auxquels les directeurs demandaient une relecture, parfois en les orientant vers l'association qu'ils connaissaient déjà.



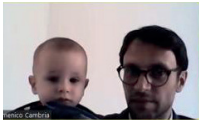
ÉTUDES EN COURS DES ÉTUDIANTS

CE QUI SE PASSE RUE DE POITIERS ET EN LIGNE

LES CORRECTIONS DE TRAVAUX ÉCRITS

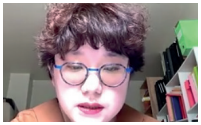
Aboutissement du travail de correction, souvent mené pendant des années par le même binôme animateur/étudiant, plusieurs soutenances de thèse ont eu lieu pendant l'année. Les animateurs ont pu les suivre derrière leur écran car elles se sont tenues en ligne.

- **Domenico Cambria :** *«Une vie d'écrivain. Forme de l'humain dans l'écriture biographique de Roger Laporte »*. Son binôme avec Pierre Mozat est un exemple d'efficacité rigoureuse et amicale.



Domenico félicité par son fils.

- **Ga Yeon Yoo :** *« Éthique et esthétique chez Gilles Deleuze »*. Avec l'aide au long cours de Marie-Françoise Petit.



Ga Yeon.

- **Stefania Lodi Rizzini :** *« Requestionner le genre : le sujet trans au sein du théâtre de Heather Cassils, Alain Platel, Phia Menard »*. Elle a été suivie, essentiellement à distance, par Joëlle Klotz.

- **Rodrigo Scalari:** *« L'enfant comme modèle dans la pédagogie théâtrale, dans les approches de Jacques Copeau et Philippe Gaulier »*. Rodrigo a aussi bénéficié du soutien de Joëlle pendant plusieurs années.

- **Jean Yussef :** *« Le théâtre de marionnettes au Liban. »* Sa thèse a été relue par Françoise Pouillet.

- **Ricardo Leon :** *« Contre-dispositifs spatiaux et dys-locations : Perturbation d'espaces et détournement de lieu »*. Depuis son retour en Colombie, Ricardo a travaillé à distance avec Jean-Claude Vignaud.

LES TABLES DE CONVERSATION

Comme l'an dernier, nous avons noté une véritable demande pour les conversations qui ne se sont pas tenues autour d'une table mais en visio. Parmi ces rendez-vous réguliers entre un bénévole et un étudiant, il faut souligner la grande assiduité des étudiants résidant à l'étranger, comme Yoko et Michiru au Japon, Weifen à Taïwan, Martina en République tchèque, Daniela en Roumanie, Tamara en Allemagne, Francesca en Italie...qui ont dit leur plaisir de converser avec Gilles, Marc, Blaise, Jean-Claude, Marie-Françoise ou Martine.

En janvier, suite à plusieurs messages d'étudiants faisant part de leur lassitude et du poids de l'isolement, Blaise Doan a proposé le démarrage d'un **Groupe de conversation.** Celui-ci avait lieu le mercredi à 18h, avec toujours les mêmes participants –4 à 6 selon les semaines- avec l'idée de former un groupe se connaissant et pouvant s'exprimer librement à partir de thèmes ou de méthodes proposées par les animateurs, Blaise et Jacqueline en alternance.

LES AUTRES ACTIVITÉS

Créé pendant le premier confinement, **l'atelier d'écriture** s'est poursuivi selon un rythme mensuel toujours grâce à Sarah et Valérie. Les participants ont été moins nombreux qu'en 2020, quatre ou cinq, et parmi eux, des fidèles à l'image de Pedram qui a traité tous les sujets proposés à chaque séance !

Le club de lecture a gardé son rythme d'un dimanche sur deux et le principe d'un texte court à chaque séance, d'un auteur classique ou contemporain, francophone qu'il soit français ou étranger. La formule a permis d'accueillir des étudiants ne résidant pas en France mais en Italie, Espagne, Iran, Allemagne ou Canada. Selon les semaines, les participants étaient de quatre à huit. Le Club s'est poursuivi pendant l'été avec les enquêtes d'Arsène Lupin et du commissaire Maigret.

Selon les besoins, François Cadart a continué de prodiguer ses conseils pour la rédaction **des Cv et lettres de motivation.**

L'ATELIER THÉÂTRE

L'atelier-théâtre a fonctionné le plus longtemps par répétitions zoom avec principalement les mêmes étudiants que l'an dernier : Kotaro, Hieu, Behzad, Najah, Sungmi, Takuma, Alice, Wadih, Efrain…

Grâce au soutien solide de Sarah et Valérie, le binôme d'animatrices, à la fin du mois de juin, nous avons pu renouer avec un semblant de tradition en assistant à une courte représentation de monologues choisis par les comédiens.

De gauche à droite : Kotaro, Behzad, Sungmi, Wadhi, Najah, Hieu, Efrain, Alice.

« Une image ronde comme une petite planète, la planète de notre association » © Michiru Nakayama.

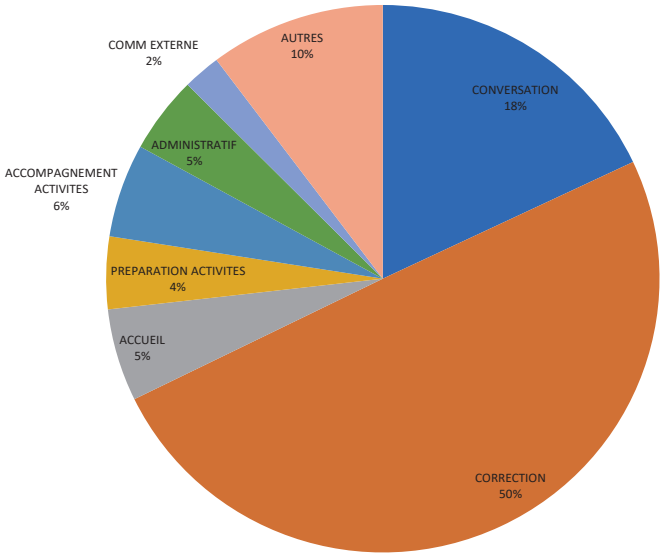
La soirée s'est prolongée autour d'un buffet dans la salle de la rue de Poitiers, la seule soirée du lundi qu'il nous aura été possible de partager pendant cette année.

LES ANIMATEURS

Étant donnée la durée du fonctionnement à distance, la répartition de la charge de travail entre **les animateurs** a été souvent délicate. Beaucoup d'animateurs ont été très sollicités et il faut les remercier pour leur disponibilité ; cela nécessitait une grande souplesse et une grande compréhension, indispensables en ces moments particuliers.

L'équipe avait été renforcée en début d'année avec Blaise Doan et Gilles Cedolin. Néanmoins, il a paru nécessaire, assez rapidement, de faire appel à de nouvelles ressources parmi les personnes ayant un jour déclaré leur intérêt. Geneviève Levallois a rejoint ainsi l'équipe puis Solange Roussier et, plus tard, Marc Formery. Nous avons particulièrement apprécié leur rapide « prise de fonctions ».

En toute fin d'année, Hervé Théry et Annick Lacocquerie ont rejoint ALFÉE et ont accompagné des étudiants pendant l'été comme un certain nombre d'autres.



RÉPARTITION DES ACTIVITÉS DES ANIMATEURS

CE QUI SE PASSE EN DEHORS DE LA RUE DE POITIERS

LES ACTIVITÉS

Les **activités** proposées aux adhérents ont été plus que réduites : aucun voyage, aucune représentation théâtrale et aucun concert n'ont pu avoir lieu.

Nous avons toutefois organisé des **promenades** dans Paris comme Lotfi Mzali l'a fait en octobre dans le quartier de Montparnasse. À partir de fin février et jusqu'à fin juin, dans la limite autorisée d'un groupe de 6 personnes, sept balades ont eu lieu sous la conduite de Jean-Pierre Montagné, Françoise Pouillet et Jacqueline Birée.

En juin, pour marquer notre volonté de profiter de la réouverture des établissements nous avons proposé la visite de **l'exposition** *Divas* à l'Institut du Monde Arabe ; le choix a été largement guidé par le fait que c'était un des rares musées à offrir des visites conférences à cette époque.

Animateurs et étudiants ont aussi été invités à l'exposition *À la capitale des fleurs*, du nom du livre co-écrit par des étudiants chinois dont Xiao Liang, adhérente d'ALFÉE : ils racontent l'histoire des étudiants chinois envoyés en France au début du 20e siècle.

L'ACCUEIL DANS LES FAMILLES FRANÇAISES

Peu d'étudiants ont souhaité répondre aux invitations des familles pourtant prêtes à les recevoir, sûrement par crainte d'aller chez des inconnus dans les conditions créées par la période.

Dominique Saintville et sa fille reçoivent Jinyoun et son épouse.

En revanche, une vingtaine a été reçue chez les bénévoles avec lesquels ils travaillaient en ligne et donc qu'ils connaissaient déjà.

LE 70E ANNIVERSAIRE DE L'ASSOCIATION

SAMEDI 11 DÉCEMBRE

LE PROGRAMME

Malgré un report de la célébration de l'anniversaire à la fin de l'année, les conditions sanitaires n'étaient toujours pas excellentes. Nous avons cependant fait le choix de la maintenir en supprimant seulement le buffet. Nous avons bien regretté ce moment de convivialité auquel de nombreux étudiants avaient prévu de participer en apportant des spécialités de leur pays.

Cette restriction n'a cependant pas rebuté les invités venus nombreux : vous êtes presque 160 à être passés au cours de cet après-midi. Animateurs, étudiants, donateurs, amis et partenaires. Mille mercis de votre venue !

ALFÉE
ACCUEIL ET LANGUE FRANÇAISE POUR LES ÉTUDIANTS ÉTRANGERS

70e ANNIVERSAIRE

Le samedi 11 décembre 2021

ACCUEIL à partir de 14h30

EXPOSITIONS

PRISES DE PAROLE de 15h à 15h30
Jacqueline d'Ussel (communauté Sfx)
Jérémy Rossignol (OFAJ)
Gaud Galtier (présidente d'honneur)
Anne Autier (présidente d'honneur)
Jacqueline Birée (présidente)

REPRÉSENTATION THÉÂTRALE de 16h à 16h30
Jeux de Planches, de Jean-Paul Alègre

MUSIQUE BRÉSILIENNE
à partir de 17h

Programme de l'après-midi.

Dès le matin, des animateurs aidés de quelques étudiants ont installé les expositions dans les salons du premier étage de la rue de Poitiers, aménagé la salle pour les intervenants et les représentations théâtrale et musicale. Au rez-de-chaussée, on s'apprêtait à accueillir les visiteurs...

À 14h30, chacun était à son poste !

EXPOSITION : HISTOIRE ET ACTIVITÉS DE L'ASSOCIATION

Pendant plusieurs semaines, une petite équipe s'est réunie rue de Poitiers pour chercher, dans les archives et les photos, comment réaliser quelques panneaux présentant au mieux l'histoire et la diversité de l'association.

À travers les participants : animatrices et animateurs, étudiantes et étudiants. Et à travers les activités proposées aux adhérents. Certaines ont existé de tout temps, les voyages, le théâtre, les sorties, les invitations dans les familles, les soirées. D'autres sont plus récentes comme l'atelier d'écriture ou le club de lecture. Toutes ont eu leur place.

Nous avons aussi salué le succès de doctorants ayant brillamment soutenu leur thèse et également partagé avec les visiteurs les moments heureux de mariages et naissances.

Bien sûr, une place de choix a été donnée à la carte du monde constellée de 104 punaises de la Nouvelle Zélande au Canada, de la Russie à l'Afrique du sud. Non moins grande a été la place accordée aux témoignages et remerciements envoyés au fil des années par les étudiants en fin de séjour.

Les panneaux ont été réalisés par **Joëlle Klotz, Catherine Polle, Geneviève Levallois, Dominique Saintville et Jacqueline Birée.**

EXPOSITION : NOS ÉTUDIANTS ONT DU TALENT !

Sur un des panneaux consacrés aux activités, nous avons pu lire des créations des plumes participant à l'atelier d'écriture. Mais les talents artistiques des adhérents de l'association sont très variés, plusieurs étant étudiants en arts plastiques. Une exposition leur a été dédiée dans laquelle les visiteurs ont pu admirer les œuvres suivantes :

Une peinture acrylique de **Takuma Sugimoto** (*Lonely only one*), une autre de **Hamideh Sadeghieh** (*La nuit*), une image numérique (*Branches chaotiques*) et une vidéo (*Deuxième page*) de **Yi Chen Liu**, un livre illustré (*La tête*) et des dessins (*Déplacer*) de **Ke Tang Lee**, un tableau à l'encre de chine et des peintures sur verre (*Flowers and cat, Le sang des glaciers,*

Les liseuses tricolores et leurs amis © Michiru Nakayama

Univers flottant) de **Chia Min Huang**, un carnet d'aquarelles et un dessin (*La Roussie*) de **Jiaxin Zhang**, un lavis acrylique de **Pi Tzu Yang et Yeshi Dorjee** (*La fille du Dragon*), une acrylique sur toile de **Weifen Yang** (Le jardin d'hiver).

Lotfi Mzali, animateur, était aussi présent avec deux toiles de 2020 (*Confinement et Coronavirus*).

Sans oublier les ikebana de **Chih Yi Wen** représentant les *Quatre saisons* et les photos de **Michiru Nakayama** montrant les bénévoles de l'association dans des mises en scène parisiennes *(Les liseuses tricolores et leurs amis)*.

Merci à **Lotfi** et à **Yidan Pang** dont l'aide a été précieuse pour la présentation de cette exposition.

LE THÉÂTRE

Un grand moment de l'après-midi fut la représentation de l'atelier-théâtre. Sous la houlette de **Sarah Lefort-Pirio** et **Valérie Prat,** qui ont assuré les répétitions et la mise en scène, le groupe d'étudiants avait préparé depuis le mois d'octobre une sélection de scènes tirées de la pièce de Jean-Paul Alègre, *Jeux de planches*.

C'est un texte exigeant qui a permis aux spectateurs d'apprécier combien les étudiants ont maîtrisé les subtilités de la langue et ont déjoué habilement les acrobaties linguistiques de l'auteur dans cette peinture de l'envers du décor du monde théâtral. Ils n'ont pas été impressionnés par le public nombreux qui a longuement applaudi leur performance.

Avec **Kotaro ARAKI, Anna KLEE, Stefan MUCKENSCHNABL, Silvia MUNGIA, Trong Hieu NGUYEN, Taite PIERSON, Jorge RABELLO, Ulises TAPIA, Svea WESTERMANN, Wahdi ZOGHBI**.

LA MUSIQUE

Pour terminer joyeusement la journée, à défaut de buffet, les participants ont pu assister à un concert offert par **Hildete VODOPIVES et ses amis, Deborah, Fabrice et Tarik.**

Hildete a connu l'association quand elle faisait son doctorat ; elle chantait déjà pendant les soirées en s'accompagnant à la guitare. Ce fut un grand plaisir pour tous de profiter de cette session musicale mêlant chansons brésiliennes et chants de Noël, rythme et douceur.

TÉMOIGNAGES

Comme j'avais assisté à la fête des 50 ans, je suis venue exprès d'Allemagne pour vous voir tous. Bonne continuation de votre travail si précieux !
Cornelia Wachek – ancienne 1955

Un grand bravo pour le remarquable succès de cette fête parfaitement réussie : décoration élégante, présentations intéressantes et exhaustives. Une participation joyeuse, une affluence impressionnante, une vraie animation festive. Une ambiance d'où jaillissaient la joie et l'amitié.
Fanny Kandler – donatrice

Malheureusement je ne serai pas à Paris, mais je participerai à votre joie à travers mon cœur, car votre travail, votre amitié et vos efforts m'ont beaucoup marqué pendant toutes ces années. Vous allez au-delà de la correction des travaux, vous êtes un lieu de découverte, de confrontation et d'accueil, de plus en plus rare aujourd'hui.
Domenico Cambria – étudiant

Bravo pour cette très belle journée ! J'ai été très impressionnée par le nombre et la qualité des documents que vous avez réunis et exposés. C'est une belle et riche histoire que nous avons pu redécouvrir et on ne peut qu'être fier d'y avoir participé, même très modestement.
Marie-Madeleine Blancher – animatrice

Un grand merci pour cet anniversaire des 70 ans d'ALFÉE que nous avons beaucoup apprécié. L'amour de la langue française et l'ouverture universelle à la jeunesse sont ressortis tout au long de ce très riche après-midi. Encore bravo.
Brigitte et Mario Morra – donateurs

Je crois que l'on peut dire que cette fête des 70 ans d'ALFÉE est un vrai succès - malgré toutes les déconvenues de la période. Tout était très réussi et a permis de bien mettre en valeur l'histoire, le rayonnement de l'association, la créativité des étudiants et l'engagement de toutes et tous.
Dominique Champier – animatrice

Tous les échos sont enthousiastes sur la fête que vous avez organisée merveilleusement avec votre équipe malgré tant d'imprévus contrariants ! Le 11 décembre restera une grande date de l'histoire d'ALFÉE, une réussite de « la culture de la rencontre » inter-culturelle et amicale en France à laquelle aspirent tant de gens à travers le monde. Quel bonheur construit quotidiennement par votre générosité et compétence à tous !
Jacqueline d'Ussel – communauté Sfx

COMMUNICATION

Au cours du premier trimestre 2021, le changement de nom de l'association a été officialisé : **ALFÉE (Accueil et langue française pour les étudiants étrangers).**

Avec l'aide de **Jean-Claude Vignaud**, un plan de communication sur le changement de nom et la fête anniversaire fixée au 27 mars avait été prévu. Il a été mis à mal par les changements de contexte.

À défaut, un dossier de presse, établi avec les conseils de **Solange Roussier,** a été constitué et envoyé à divers journaux, sans grande retombée.

Seul, Michel Feltin-Palas de **L'Express,** dans sa lettre hebdomadaire du 11 mai, *Sur le bout des langues*, a repris l'annonce de notre anniversaire.

C'est aussi l'argument du 70e anniversaire qui a incité Philippe Bertrand à nous donner la parole dans son émission quotidienne sur **France Inter**, *Carnets de campagne*, le 12 mai.

En janvier, à un moment où tous les media se sont intéressés au sort des étudiants pendant le confinement, **France 24** a diffusé une intervention de la présidente sur les étudiants étrangers.

Comme en 2020, les donateurs et amis ont régulièrement reçu des lettres d'information sur la poursuite des activités de l'association pendant la fermeture de la rue de Poitiers.

Afin de diminuer la déception causée par le report de la fête anniversaire et faire patienter, **Anne Autier et Jacqueline Birée** ont conçu un **livret**. Retraçant l'histoire des EAAEE à ALFÉE, rappelant les noms et les actions de quelques-uns de ses piliers et présentant les diverses activités de l'association, il a été diffusé en mai.

Sur une idée de **Sarah Lefort-Pirio** et avec l'aide de **Valérie Prat** pour la réalisation, les étudiants de l'atelier théâtre (toujours eux !) se sont emparés de lettres d'anciennes et d'anciens, à peu près une par décennie, pour leur redonner vie ; certains ont ajouté leur message 2021 et des animatrices ont complété cette **vidéo** souvenir en répondant aux étudiants d'hier et d'aujourd'hui. Ce fut un long travail dont tous doivent être remerciés. Cette vidéo est toujours visible sur la page youtube d'ALFÉE : *https://youtu.be/lStrwVKT5iM*

Enfin, sur cette même page youtube, vous pourrez retrouver la vidéo souvenir du 11 décembre et nous vous encourageons à la diffuser autour de vous pour faire connaître ALFÉE :
https://youtu.be/AWzeuuGZ6m8

NOUVELLES DES ÉTUDIANTS

Francesca : « À l'occasion des 70 ans des Equipes d'accueil et d'amitié des étudiants étrangers, vous avez publié sous la forme d'une vidéo beaucoup de lettres des amis des équipes depuis la naissance de l'Association : la vidéo que vous animateurs avez créée m'a beaucoup touchée ! Je l'ai regardée avec émotion, en écoutant les paroles plus d'une fois, merci pour ce cadeau. »

Najah : « J'adresse mes chaleureux remerciements à tous les animateurs•ices ainsi que les anciennes et les nouvelles présidentes des Équipes d'avoir regroupé les étudiants du monde entier. Vraiment, nous sommes des Ambassadeurs•ices de la langue française. »

Roberto et Francine : « Moi et Francine, nous avons de très bons souvenirs de toute l'équipe d'accueil, des soirées, des conversations, des balades en groupe. C'était une ambiance si chaleureuse qui nous manque beaucoup maintenant. Nous sommes contents de savoir que vous êtes toujours là pour aider les étrangers. Félicitations. »

Valentina : « Sachez que j'apprécie beaucoup votre engagement et je tiens à vous remercier pour vos soutiens ainsi que pour vos mots d'encouragement. Je vous félicite également pour les vidéos que vous créez, tout à fait passionnantes ! »

Yi : « Merci pour la correction. Grâce à toi, ma compétence en rédaction s'est beaucoup améliorée :) mais, l'oral est toujours difficile... c'est pas grave. Quoi qu'il en soit, je te remercie avec amitié. »

CARNET ROSE

Yidan et Yongsong se sont mariés en août 2021.

L'ÉQUIPE

LISTE DES BÉNÉVOLES 2020-2021

ANTONY Philippe
AUTIER Anne
BARACHE Christiane
BIRÉE Jacqueline
BLANCHER Marie-Madeleine
BRAULT Agnès
CADART François
CANAVAGGIO Perrine
CEDOLIN Gilles
CHABERT Julie
CHAMPIER Dominique
DOAN Blaise
DOMINE Martine
DURET Elisabeth
ENGELKING Pierre
FORMERY Marc
GOUT Hélène
KLOTZ Joëlle
LACOCQUERIE Annick
LAURENT Suzanne
LEFORT PIRIO Sarah
LEVALLOIS Geneviève
LYOTHIER Ghislaine
MALLERET Véronique
MEIER Bernard
MONTAGNÉ Jean-Pierre
MOZAT Pierre
MZALI Lotfi
PATRY Françoise
PETIT Marie-Françoise
POLLE Catherine
POUILLET Françoise
PRAT Valérie
ROUSSIER Solange
RUMEAU Martine
SAINTVILLE Dominique
SLOVE MERCIER Florence
THÉRY Hervé
VIGNAUD Jean-Claude

Les liseuses tricolores et leurs amis © Michiru Nakayama

CONSEIL D'ADMINISTRATION

BUREAU
Jacqueline Birée, *Présidente*
Joëlle Klotz, *Vice-présidente*
François Cadart, *Secrétaire général*
Philippe Antony, *Trésorier*

REPRÉSENTANTE DES ÉTUDIANTS
Yu Ching Lin

MEMBRES
Anne Autier, *Présidente d'honneur*
Perrine Canavaggio
Marie-Françoise Petit
Françoise Pouillet
Jean-Michel de Tarrazi

COMITÉ D'HONNEUR

Antoine Sfeir †
Parrain des Équipes, Directeur des Cahiers de l'Orient, journaliste, professeur, écrivain.

Guy Aurenche
Président d'honneur de la Fédération internationale de l'Action des chrétiens pour l'abolition de la torture, Président du CCFD -Terre solidaire.

Marianne Bastid-Bruguière
Sinologue, membre de l'Académie des Sciences Morales et Politiques.

Jean Canavaggio
Professeur des Universités, ancien directeur de la Casa Velazquez.

Bruno Delmas
Professeur émérite à l'École nationale des Chartes, membre de l'Académie des Sciences d'Outre-mer.

Jean-Baptiste de Foucauld
Ancien Commissaire au Plan, fondateur de Solidarités Nouvelles face au Chômage, fondateur et président de l'association Démocratie et Spiritualité.

Gaud Galtier
Présidente d'honneur.

Catherine Lalumière
Ancienne députée, ministre, secrétaire générale du Conseil de l'Europe et vice-présidente du Parlement européen, Présidente de la Maison de l'Europe de Paris.

Michel Pastoureau
Directeur d'études à l'EHESS et spécialiste de l'histoire des couleurs.

Guillaume Piketty
Directeur de recherches au Centre d'histoire de Sciences-Po, professeur invité à l'université de Yale et d'Oxford.

Amin de Tarrazi †
Ancien président international de la Société Saint Vincent de Paul, ancien membre du Conseil Pontifical «Cor Unum».

Jacqueline d'Ussel
Communauté Saint François Xavier.

NOUS RETROUVER

HORAIRES

Lundi 11h - 22h
Mercredi 14h30 - 18h30

ADRESSE

7 rue de Poitiers 75007 Paris

Métro 12 - Solférino
RER C - Musée d'Orsay
Bus - 24 - 63 - 73 - 83 - 84 - 94

CONTACTS

01 45 44 78 20
etudiants.etrangers7@gmail.com
www.alfee.fr
facebook.com/ASSO.ALFEE

ECHOS D'ALFÉE

Bulletin annuel de l'association Accueil et Langue française pour les étudiants étrangers, diffusé gratuitement à tous les membres.

RÉDACTION

7 rue de Poitiers 75007 Paris